



comune di trieste
assessorato alla cultura



Il Caffè Bizantino, 2011 • china e tempera • cm. 70x50

Furio Bomben

*Viaggio letterario e romantico
nella Trieste di Svevo e di Saba*

inaugurazione

lunedì 6 febbraio 2012 ore 18.30

Sala Comunale d'Arte
Piazza dell'Unità d'Italia, 4 • Trieste

introduzione critica

Marianna Accerboni

L'anima letteraria di Trieste ispira ancora una volta la creatività di un artista, noto e sapiente illustratore, come Furio Bomben. Che, figlio d'arte (il padre era pittore famoso soprattutto per i suoi cavalli in corsa), ricostruisce con accurata pazienza e intensa sensibilità luministica le atmosfere un po' fané della Trieste del primo Novecento, rievocando nelle vedute di mare e in quelle degli antichi caffè, il sapore di un passato glorioso, accanto alle due principali vocazioni della città: quella emporiale, testimoniata dai velieri ancorati sulle rive e sul Canale, che però Bomben sviscera nella loro accezione più romantica, e la vocazione letteraria, svolta attraverso il ricordo dei più grandi scrittori di Trieste.

Da Saba, ritratto all'esterno del Caffè Garibaldi, allora frequentatissimo ritrovo artistico-letterario al pianoterra del palazzo del Municipio, all'elegante atmosfera del Caffè San Marco, alla ricostruzione del Caffè Bizantino di Largo Barriera, a Scipio Slataper, autore de Il mio Carso, ritratto sullo sfondo di una vecchia casa di Prosecco; mentre Giotti, che amava tanto il mare, è ripreso a fumare sul molo Audace, con alle spalle la piazza Unità del primo Novecento, abbellita da un ricco giardino...e ancora Gianni Stuparich al Caffè Tommaseo, Svevo seduto al San Marco e Joyce, che conversa con una giovane signora all'entrata di una libreria...a comporre, attraverso il disegno a matita, seguito da quello a china e dalla coloritura a tempera un itinerario letterario e romantico che ci conduce con grazia anche in Cittavecchia, in salita Trenovia, a bordo del vecchio tram, oppure a passeggiare costeggiando un inedito viale XX Settembre, autunnale e intriso di luce.

Marianna Accerboni

Furio Bomben

triestino, ottimo illustratore formatosi professionalmente attraverso solidi studi di disegno e grafica, dipinge da sempre. Negli ultimi trent'anni ha ottenuto numerosi premi e riconoscimenti e il consenso di pubblico e critica nel corso delle numerose mostre personali e della partecipazione a collettive di prestigio. Già grafico e caricaturista per il settimanale *Trieste Sport*, ha illustrato, con opere dedicate a Cittavecchia e delicati nudi, le liriche della moglie Mara raccolte nel volume *Cittavecchia e nuovi amori* e con diversi disegni il *graphic novel* di successo della stessa autrice, intitolato *Il viaggiatore nel vento* e giunto oggi alla 3^a edizione.

**La mostra rimarrà aperta
fino al 26 febbraio**

con orario feriale e festivo 10 • 13 / 17 • 20

