

# Ateneo Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Lunedì 13 maggio 2013, ore 18.00 – Sala Tommaseo



Presentazione del volume

***Paolo Barozzi, una passione per l'arte***

di **Ottavio Pinarello** (Roma, Artecorm/D'Agostino Edizioni 2011)

con una prefazione di **Gillo Dorfles**

Interventi di **Marino Zorzi**

**Marianna Accerboni**

**Paolo Barozzi**

**Sarà presente l'Autore**

Il volume, grazie al gran numero di immagini fotografiche inedite tratte dall'esteso archivio personale di Paolo Barozzi, illustra i passaggi salienti della sua lunga attività di promotore d'arte. Già amico e assistente personale di Peggy Guggenheim negli anni Sessanta, Paolo Barozzi è diventato poi un accreditato gallerista tra Venezia e Milano.

Oltre ad aver esposto i più grandi nomi del panorama nazionale (da Rotella a Vedova, da Parmeggiani a Dorazio), Barozzi è stato uno dei primi a proporre ed esporre in Italia artisti come Jasper Johns, Dennis Hopper, Lichtenstein, Rauschenberg, Allan Kaprow, Joseph Kosuth e soprattutto Andy Warhol, grazie anche alla sua conoscenza di Leo Castelli, il noto gallerista di New York.

Questo libro fotografico realizzato da Ottavio Pinarello (con una prefazione di Gillo Dorfles) è una sorta di viaggio attraverso l'originale esistenza di Paolo Barozzi - testimone e protagonista allo stesso tempo dell'arte contemporanea - raccontato con le immagini e le testimonianze degli artisti che lo hanno frequentato e delle personalità del mondo della cultura che hanno partecipato agli eventi e alle mostre da lui organizzati.

**Ottavio Pinarello** (Padova, 1971), è artista, pittore e fotografo. Le sue opere sono state esposte in numerose mostre collettive e personali in Italia e all'estero in gallerie e spazi istituzionali, ha partecipato ad esposizioni come l'Arte Fiera di Bologna, Arte Padova, Open, rassegna collaterale della Biennale di Venezia, per arrivare alle recenti personali al MUSINF, Museo d'Arte Moderna e della Fotografia di Senigallia (AN), e al MD'N, Museo De' Nobili di Ripa (AN). La rivista specializzata *Arte Contemporanea*, oltre a seguire e presentare da molti anni il suo lavoro di artista, ha pubblicato numerosi suoi articoli ed editoriali sul mondo e i personaggi dell'arte contemporanea.

## Per ulteriori informazioni :

Ateneo Veneto, Ufficio Stampa  
Campo San Fantin 1897, 30124 Venezia  
Tel. 041 5209562 - Fax 041 5200487

[www.ateneoveneto.org](http://www.ateneoveneto.org)

Libreria Studium,  
San Marco 337, 30124 Venezia  
Tel. 041 5222382