

L'ARTE AL FEMMINILE

Anna D'Amore

51^a Mostra collettiva

Socie F.I.D.A.P.A. • Sezione Storica di Trieste

17 luglio • 4 agosto 2013

Sala Arturo Fittke
Piazza Piccola, 3
Trieste

orario 10 • 13 / 17 • 20

info 335 6750946

F.I.D.A.P.A.

La F.I.D.A.P.A. (Federazione Italiana Donne Arti Profesioni Affari) è un movimento d'opinione indipendente; non ha scopo di lucro e persegue i suoi obiettivi senza distinzione d'etnia, lingua e religione.

La federazione ha lo scopo di promuovere, coordinare e sostenere le iniziative delle donne che operano nei campi delle arti, delle professioni e degli affari, autonomamente o in collaborazione con altri Enti, Associazioni e soggetti.

Attività internazionale

La Federazione Internazionale è un'organizzazione di importanza mondiale, che ha influenzato la pubblica opinione e la legislazione di molti paesi.

Portando la sua voce all'Organizzazione delle Nazioni Unite, la F.I.D.A.P.A. presenta a quella Istituzione Internazionale informazioni e opinioni espresse dalle nostre Affiliate.

Ha inoltre uno Status Consultivo con l'UNESCO, l'UNICEF, l'UNIDO e l'Organizzazione Mondiale della Sanità. Lavora in stretto contatto con la Commissione per lo Status della Donna, la FAO, l'IFAD, il Consiglio d'Europa e altre Agenzie specializzate.

F.I.D.A.P.A.

Sezione storica di Trieste
Presidente Marianna Accerboni
viale III Armata, 1 • 34123 Trieste

Sede Nazionale
Presidente Eufemia Ippolito
via Piemonte, 32 • 00187 Roma
www.fidapa.it

in copertina e all'interno: studi di Leonardo da Vinci per Leda

con il contributo di



comune di trieste



fidapa • sezione storica di trieste

F.I.D.A.P.A.
FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI
SEZIONE STORICA DI TRIESTE

INTERNATIONAL FEDERATION
OF BUSINNES AND PROFESSIONAL WOMEN

L'ARTE AL FEMMINILE
Anna D'Amore

51^a MOSTRA COLLETTIVA



layout Accerboni/Moro



Un fil rouge lega il mondo dell'arte triestina alla F.I.D.A.P.A., associazione femminile sorta negli Stati Uniti alla fine degli anni Venti per fronteggiare la crisi economica dell'epoca. Oggi la Sezione Italiana, con più di undicimila iscritte, è la più numerosa al mondo e quella triestina fu fondata 49 anni fa proprio da una pittrice, Giusy Bradaschia.

La rassegna propone i lavori di artiste, che si esprimono mediante tecniche ed orientamenti stilistici diversi, componendo un interessante e variegato microcosmo creativo.

M.A.

espongono

**Nika Bianco
Nora Carella
Egle Ciacchi
Gabriella Giurovich
Giuliana Griselli
Rossana Longo
Valdea Maniago Ravalico
Anna Negrelli
Marta Potenzieri Reale
Paola Sbisà
Edda Romanzin Starz**

***martedì 16 luglio 2013 ore 19.00
s'inaugura alla Sala Arturo Fittke
Piazza Piccola, 3
Trieste***

***la 51^a mostra collettiva
delle Socie F.I.D.A.P.A.***

***L'ARTE AL FEMMINILE
Anna D'Amore***

*intervento critico della curatrice
Marianna Accerboni*

*La Sua presenza
sarà particolarmente gradita*