

# L'ARTE AL FEMMINILE

50<sup>a</sup> Mostra collettiva

Socie F.I.D.A.P.A. • Sezione Storica di Trieste

**4 • 18 dicembre 2011**

Sala Arturo Fittke  
Piazza Piccola, 3  
Trieste

orario 10 • 13 / 17 • 20

info 335 6750946

## F.I.D.A.P.A.

La F.I.D.A.P.A. (Federazione Italiana Donne Arti Profesion Affari) è un movimento d'opinione indipendente; non ha scopo di lucro e persegue i suoi obiettivi senza distinzione d'etnia, lingua e religione.

La federazione ha lo scopo di promuovere, coordinare e sostenere le iniziative delle donne che operano nei campi delle arti, delle professioni e degli affari, autonomamente o in collaborazione con altri Enti, Associazioni e soggetti.

## Attività internazionale

La Federazione Internazionale è un'organizzazione di importanza mondiale, che ha influenzato la pubblica opinione e la legislazione di molti paesi.

Portando la sua voce all'Organizzazione delle Nazioni Unite, la F.I.D.A.P.A. presenta a quella Istituzione Internazionale informazioni e opinioni espresse dalle nostre Affiliate.

Ha inoltre uno Status Consultivo con l'UNESCO, l'UNICEF, l'UNIDO e l'Organizzazione Mondiale della Sanità. Lavora in stretto contatto con la Commissione per lo Status della Donna, la FAO, l'IFAD, il Consiglio d'Europa e altre Agenzie specializzate.

## F.I.D.A.P.A.

Sezione storica di Trieste  
Presidente Marianna Accerboni  
viale III Armata, 1 • 34123 Trieste

Sede Nazionale  
Presidente Eufemia Ippolito  
via Piemonte, 32 • 00187 Roma  
[www.fidapa.it](http://www.fidapa.it)

in copertina e all'interno: studi di Leonardo da Vinci per Leda



comune di trieste  
assessorato alla cultura



FIDAPA TRIESTE

## FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI

INTERNATIONAL FEDERATION  
OF BUSINNES AND PROFESSIONAL WOMEN

## SEZIONE STORICA DI TRIESTE

# L'ARTE AL FEMMINILE

50<sup>a</sup> MOSTRA COLLETTIVA

layout Accerboni/Moro



*Un fil rouge lega il mondo dell'arte triestina alla F.I.D.A.P.A., associazione femminile sorta negli Stati Uniti alla fine degli anni Venti per fronteggiare la crisi economica dell'epoca. Oggi la Sezione Italiana, con più di undicimila iscritte, è la più numerosa al mondo e quella triestina fu fondata 49 anni fa proprio da una pittrice, Giusy Bradaschia.*

*La rassegna propone i lavori di artiste, che si esprimono mediante tecniche ed orientamenti stilistici diversi, componendo un interessante e variegato microcosmo creativo.*

M.A.

**sabato 3 dicembre 2011** ore 18.30  
*s'inaugura alla Sala Arturo Fittke*  
Piazza Piccola, 3  
Trieste

**la 50<sup>a</sup> mostra collettiva  
delle Socie F.I.D.A.P.A.**

## *L'ARTE AL FEMMINILE*

*intervento critico della curatrice*  
**Marianna Accerboni**

*La Sua presenza  
sarà particolarmente gradita*

*espongono*

**Nika Bianco**  
**Nora Carella**  
**Egle Ciacchi**  
**Anna D'Amore**  
**Gabriella Giurovich**  
**Giuliana Griselli**  
**Rossana Longo**  
**Valdea Maniago Ravalico**  
**Marta Potenzieri Reale**  
**Edda Romanzin Starz**

**Andrea Mariani**  
Assessore all Cultura

**Marianna Accerboni**  
Presidente F.I.D.A.P.A. Trieste