

Armonia e costanza sono i parametri che sostengono da anni la felice attività dell'Atelier che il pittore Livio Možina tiene negli spazi della Galleria Rettori Tribbio, nel cuore antico della città, insegnando l'arte pittorica ad artisti di tutte le età e provenienti da diversi livelli di apprendimento. Qui il docente, grazie alla sua lunga esperienza e al suo temperamento amabile e umano, riesce a ricreare una sorta di "isola felice", lontana dal fragore e dallo stress contemporaneo, in cui s'intrecciano passione e qualità, tenacia e divertimento: un'osmosi che trova nell'interesse per l'arte e nella collaborazione reciproca il suo *fil rouge*, ricreando in un certo senso quell'armonia che fu viva e costante nelle antiche scuole socratiche e platoniche della Grecia classica.

L'importanza attribuita alle regole basiche del disegno, la paziente copia dal vero o da modelli anche fantastici, la consapevolezza che nell'equilibrio dell'autostima e nella costanza dell'esercizio alberghino le basi della conoscenza e del sapere, la disponibilità e la tenacia dello stesso Možina, fanno sì che questa scuola, o meglio questo cenacolo, sia divenuta nel tempo un punto di riferimento per la pittura cittadina e non solo, considerando che né la città né la regione Friuli Venezia Giulia dispongono purtroppo di un'accademia istituzionale di belle arti.

Stimolati dalla serietà e dalla semplice disponibilità dell'insegnante, gli allievi rispondono con altrettanto entusiasmo e dedizione all'arte, riuscendo, spesso all'inizio neofiti totali, a raggiungere risultati insperati, che possono rappresentare per alcuni il punto di partenza di un'evoluzione professionale della difficile arte del dipingere.

Sessantatre sono stati gli artisti partecipanti all'anno accademico 2014 / 2015, che espongono ora le opere realizzate - per lo più a olio - nell'ambito del corso. Iperrealismo, espressionismo, linguaggio Fantasy e neoromantico, palesano approcci diversi all'arte pittorica, in cui costanti sono la capacità di esplicitare e fare buon uso della valenza luministica e l'individualità di ciascun artista, che - cosa rara nelle scuole di pittura - rimane del tutto integra in ciascun allievo. Frequente è poi in molti l'ispirazione onirica e surreale, quasi che attraverso il sogno, sottolineato da un festoso cromatismo, si realizzi la facoltà di evadere dalla mera realtà verso una positiva anti-tesi di luce e d'ideale bellezza.

Marianna Accerboni

ANELLO MAURO
ANTONINI TULLIO
ARNOLDO ROBERTA
BELLE ADRIANA
BELLETTINI ALICE
BENEDETTI CLAUDIA
BILARDO GIOSUÈ
BON GIULIA
BOSSI FEDERICO
BOTTEGARO MICHELA
BRAUT GINEVRA
CAIULO FULVIO
ČENČIĆ TINA
ČERNIC IRENA
CIACCHI MICOL
COLOMBAN WALTER
COMUZZO CLAUDIA
DAGOSTINI NORIS
DEPASE GIUSEPPINA
DESTE DORINA
DI GREGOLI ANTONIO
DIPIETRO GABRIELLA
FELICIAN SABRINA
FINZI NADIA
FRANDOLI GABRIELLA
FURLAN BORIS
GIORGINI MARA
IURIN CLAUDIO
IUSTULIN ISABELLA
KOSOVEL KARIN
LUPI EROS
LUSSETTI PATRIZIA

■ Pittori dell'Atelier Možina con all'attivo mostre personali.

MADDALONI Linda-Elisa Ricci
MAIOLA CLAUDIO
MARSICH NADA
MARTINUZZI FRANCESCO
MARUSSI CRISTINA
MUSIZZA DILVA
NALDI BRUNA
OBIDIČ MARIJA
PERTOTTI MAJDA
PICCOTTI DENISE
PITACCO GABRIELLA
RABBAIOLI LAURA
RASSINI MANUELA
RAZZA GIUSEPPE
RIVA NEVA
ROSSI ILARIA
ROVATTI FULVIA
ROWDEN YVONNE
SALDANA OTILIA
SALVADORI DIANA
SCHIAVON RENATO
SCHREIBER BARBARA
STAIRINI CARLO
STIGLICH BRUNO
STUPER LUCA
VERZA CHIARA
VIVODA SERENA
ZANZOTTERA ENRICA
ZERJAL TATJANA
ZINETTI VIVIANA
ZONTA MITJA

La Direzione della Galleria Rettori Tribbio ha il piacere di invitarLa all'inaugurazione della

MoSTRA
degli **ALLIEVI**

di **LIVIO MOŽINA**

www.liviomozina.it

che avrà luogo
sabato 22 agosto 2015 alle ore 18

Prolusione critica di Marianna Accerboni



Dal 22 agosto al 4 settembre 2015

Orario:

feriali 10-12.30 e 17-19.30 - domenica 10-12
(venerdì pomeriggio e lunedì chiuso)

GALLERIA RETTORI TRIBBIO

Piazza Vecchia, 6 - 34121 Trieste
Tel. 040 370365 - Cell. 349 5427579
www.rettoritribbio.com
e-mail: rettoritribbiots@gmail.com

